

Romantyci

DZIA 47. WRZEŚNIA.

Nr 38.

1830 Roku.

OCZEKIWANIE

Z SZYLLERA.

Czy się nie fórtka odmyka?
Czy nie zasuwka odtrąca?
Nie, wiatr-to wionął, a drżąca
Szemrze we wietrze osika.

O, strój się w liście zielony namiocie,
Wdzięki-promienną przyjmij w cień uroczy,
Gałązki w gęstym wiążcie się upłocie,
Niech ją rozkosznie tajna noc otoczy,
Wstańcie wietrzyki, i w płóchej pieszczocie
Owioncie lice, igrajcie z warkoczy,
Gdy piękna postać po kwiecistej ścieży
W ustroniu miłości lekką stopą wbieży.

Cytl co od krzewów tam wierzcha
Lekko pomyka w ukosie?
Nie, to ukryty we wrzoscie
Strachem wygnany ptak pierzcha.

Gaś twe pochodnie, o dniu uprzykrzony!
Wystąp o nocy, żywa i milcząca,
Roztocz nad nami różowe przesłony,
Niechaj z gałązką gałązka się ztrąca;
Natrętne świadki miłości pieszczonój,
Razi ją słuchacz, i blask razi słońca,
Tylko niech zdala cicha powiernica
Słabym promykiem zorza jej przyświeca.

Nie głos-że słyhać w uboczu
Na kształt płynących słów zdala?
Nie, łabędź płynie, a fala
Kręgiem po kręgach się toczy.

Słuch mój owładła pieśń precudnej zgody,
Srebrnemi dźwięki wodotryski dzwonią,
Całusem wiatrów kwiat się kloni młody,
Wszystko wzajemną napawa się wonią,
Wabi winogron, rumiane jagody
Z pod gęstych liści chylą się, to słońca,
Powietrze wonną zaprawione falą
Wysysa żary, co mi twarz przepala.

Nie stopy-że się tam migły,
Nie szelest pędzi w te strony?
Nie, to w uliczce zielonój
Padł z drzewa owoc prześcigły.

Już dzień promienny kona, w jego oku
Słodką śmierć promień w tysiące barw łomie,
Zamknięty żarom słońca, w łubym mroku
Kielich się kwiatów rozwija widomie,
I cicho księżyc podniósł się z obłoku,
I świat w spokojnym kładzie się ogromie,
Z każdego wdzięku przepaska zemknięta,
I nago wszelka jawi się ponęta.

Nie biel-że widzę tam właśnie
Na kształt jedwabnych szat blasku?
Nie, w ciemnych cisów-to lasku
Biała kolumna tam gaśnie.

Nie ludź się żadne serce! darmo gonie
Słodkich obrazów bezistotne cienia,
Uścisk noszące próżne są me dłonie,
Zaden cień w piersiach nie zgasi pragnienia,
Sprowadź co prędzej żywą ku tój stronie,
Daj lice widzieć, czuć ręki ściśnienia,
Cień tylko szaty wśród zielonych liści,
A piękném życiem marny sen się ziści.

I jak się z niebios udziela
Godzina szczęścia dla ludzi,
Przyszła z nienacka, i budzi
Całusami przyjaciela.

A. B.

P O D R Ó Ż

NA STATKU PAROWYM AUSTRYJACKIM

PO DUNAJU I MORZU CZARNYM

Z WIEDNIA DO KONSTANTYNOPOLA.

Przez C. W. H.

(Ciąg dalszy.)

Organizacja żeglugi parowej po Dunaju
zaczyna się od Wiednia, gdzie znajduje się
także nowo urządzone biuro interesów ad-

ministracyi i centralnej dyrekcyi, którego wielostronne, przez całe przedsiębiorstwo rozgałęzione ognisko, przy sprężystym i oględnym stérze daje najlepszego skutku rękojmiej. Wiedeń zawsze będzie środkowym punktem, całego przedsięwzięcia; choćby nawet, czego by życzyć należało, żegluga parowa na wyższym Dunaju, t. j. od Ulmu do Regensburga, a z tamtąd do Wiednia zaprowadzona być miała, albowiem Wiedeń nie tylko, że jest miejscem zgromadzania się podróżnych, ale nadto najważniejszym składem na Wschód idących i ze Wschodu sprowadzanych towarów. Pomienione bióro udziela każdemu z największą gotowością wszystkich objaśnień o pomienionej podróży. Właściwa żegluga parowa zaczyna się dopiero od Preszburga, gdyż strumień aż do Wiednia w górę ma gęste mielizny, a zatem przy opadnięciu wody okręty głęboko idące, płynąć nie mogą. Jak słychać austriackie towarzystwo żeglugi parowej po Dunaju ma zamiar zaprowadzić żeglugę parową i od Preszburga w górę ku Wiedniowi.

Miedzy Preszburgiem a Pesztem usługuje *Nador* (Palatyn), statek parowy, nowo zbudowany i zaopatrzony we wszelkie wygody; wyborna jego maszyna ma siłę 42 koni. Statek ten, pod stérem zręcznego i czynnego kapitana p. H. Bau, utrzymuje komunikację między Preszburgiem a Pesztem, regularnie co pięć dni tam i nazad. Z wodą kończy on podróż swoją w ciągu dnia jednego, zwykle w trzynastu godzinach, do podróży zaś przeciwnodnej potrzebuje niespełna drugie tyle czasu. Przebywałem tę przestrzeń jeszcze na statku *Panonia*, który otrzymał teraz inne przeznaczenie na niższym Dunaju. Natłok podróżujących na te dwa główne stanowiska jest tak wielki, że można liczyć z pewnością na dostateczną, każdego razu, ilość osób dzielących się na drobne grona, w miarę jak przedmiot spólny konwersacyi mniejszy lub większy udział znajdzie. Śród rozinowy i żartów upływa godzina za godziną, a nim zabawa powab nowości straciła, jesteśmy właśnie u kresu podróży. Podczas pięknej pogody zostaje większa część podróżnych na pokładzie. Powiewny namiot, rozbity w tyle okrętu, chroni od żarów słońca. Kto przenosi grę lub orzeźwienia szuka, udaje się do kajuty, wyrównywającej małemu, zgrabnie urządzo-

nemu salonowi. Dla dam znajduje się w pogotowiu we wszystko opatrzony pokój do ubierania. I drugie miejsce ma swój odrębny pokój bawialny. Na statku jest osobny traktjernik, utrzymujący w pogotowiu wyborne potrawy i trunki. Postarano się o najrychlejszą posługę. W południe jest stół gospodarski (*table d'hôte*); zresztą wolno jest każdemu wybierać sobie potrawy ze spisu. Pominąwszy bogaty przedmiot do zabaw towarzyskich, przyczyniają się w prawo i w lewo przesuwające się obrazy okolic, do utrzymania w dobrej myśli podróżnych. Brzegi Dunaju między Preszburgiem a Pesztem mają po większej części charakter wesoły; są one często malownicze, niekiedy poważne, tam zwłaszcza, gdzie historyczne wspomnienia do nas przemawiają. Wyjechawszy z Preszburga widać jeszcze przez długi czas zburzony pałac królewski na górze zamkowej. Przestrzeń między obydwiema kępami jest równa, i dla tego mało zajmująca; lecz szybko, jak obraz w panoramie, ulatują przed wzrokiem te okolice. Homorno, twierdza niezdobyta, i ujście spławnego Wagu, wraz z mostem, przedstawiają bardzo piękny obraz. Dunaj przysparza od-tąd swój bieg, wzgórze i skały podnoszą się po obu stronach i zbliżają zwolna ku rzęce. Na raz znajdujemy się w obcej, rozkosznej przyrodzie; wzgórze od spodu do wierzchu urodzajne, powiększej części zasadzone winną macią. Wsie nawet i ich mieszkańcy obcy noszą na sobie wyraz. Z resztą widać ślady mocno wypiętnowanej narodowości. Na zakrętach rzeki zdarza się często widok z przodu i z tyłu zamknięty, i zdaje nam się, jakby śmy płynęli po jeziorze. Imponująco pogląda olbrzymi tum w Strygonium na Dunaj, ze swojej w głąb rzeki wbiegłej opoki. Prąd rzeki przeciska się przez porfrowe i wapienne skały; wprawo rozciągają się połacie lasu bakowskiego. Przerażająco podnoszą się gruzy starożytnego zamku Wyszehrada, na stromiej, wysoko nad koryto rzeki wzniesionej skale. Kolosalne rozwaliny stariej królewskiej budowli, noszą potworny, od niemieckich rozwalin mocno różniący się azyjatycki charakter. Okrągłe wieże połączone są murami, a w górze blankami i strzelnicami opatrzone. Zamek jest w trójkąt zabudowany. U podnóża góry stoi odosobniona wieża Salomona. Te spustoszone

teraz mury, były niegdyś ulubioném siedliskiem węgierskich królów! Przy pięknie położoném mieście Wajcen zwraca się nagle Dunaj, bieżący dotąd ku wschodowi w stronę południa. Wnet postrzegamy w dali górę Bloksberg i twierdzę Buda na skale środkowej. Tu się rozwija jeden z najpiękniejszych i najwspanialszych obrazów, obok którego w podróży na Renie tylko Koblencyja i Ehrenbreitsstein mieścić się mogą; raz po raz rozszerza się przed naszymi oczami leżące panorama. Budyńskie młyny okrętowe, stara Buda, łuki wodociągów rzymskich, powabnie rozrzucone winogóry, wyspa Małgorzaty, wreszcie twierdza Buda, a w dali Bloksberg z uważalną, przybliżają się coraz bardziej. Później dopiero widzimy na lewo długie, w najnowszym guście budowane szeregi domów Pesztu. Statek parowy jest u kresu swojej podróży. Trzy wystrzały pozdrawiają obie stolicy Węgier. Zbliżamy się do przeciągniętego po nad rzekę okrętowego mostu, i przybijamy do brzegu w pięknym widoku na Dunaj między kasynem i przepysznym teatrem. Z okrzykiem radości przyjmują statek parowy; różnobarwy tłum ludu ciśnie się w koło wysiadających, którzy prawie odurzeni nagłą zmianą sceny uroczystej, z przyjemnem wzruszeniem umysłu stoje na ziemię stawia, gdzie im ludna, wesola stolica wszelkie swoje dostatki gościnnie przedstawia. Dnie odjazdu z Preszburga tak są rozdzielone, że podróżny przez dni kilka w Peszcie zabawić, lub też, jeżeli go czas nagli, w następnym dniu statkiem parowym podróż swoją odbyć może. W Peszcie jest biuro dla podróżników statkiem parowym, w którym każdemu z nich warunki i wszystkie ekonomiczne szczegóły jazdy najuprzejmiej się układają. Między Pesztem a Drenkową przeznaczony jest statek parowy *Zriny*, który tę podróż tam i nazad co dni 14 powtarza. Z końcem lipca przyłączył się doń *Frańciszek I.*, statek dawniejszy, lecz nowo wyporzadzony, z maszyną, mającą siłę sześćdziesięciu koni. Oba te statki będą odgąd utrzymywać komunikację między wzmiankowanemi głównemi stanowiskami co dni siedm, a tak dadzą sposobność podróżującym co tydzień z Pesztu do tureckiej granicy, lub ztamtąd na powrót się udawać. Dnia 29. kwietnia wypłynąłem z przystani o godzinie 4tej z rana na statku *Zriny*,

w bliskości okrętowego mostu w Peszcie. Ten piękny, dopiero w roku przeszłym zbudowany statek parowy, długi jest na stóp 180, szeroki pośrodku na stóp 23½, bez ładunku zanurza się w wodę na 3' 3", ze zwyczajnym zaś ładunkiem na 4 stóp. Maszyna jego, będąca dziełem sławnej fabryki Wat'a w Anglii, działa za pomocą siły 80ciu koni wprzód i nazad, szybko i uniarkowanie, stosownie do rozkazów jej władcy, maszynisty. *Zriny* bieży w dolinę w przeciągu godziny 13½ mil angielskich, czyli 3½ mili jeograficznych. Wewnętrzne statku urządzone jest jak najwygodniejsze dla podróżnych, a oraz jak najzgrabniejsze. Po ścianach obszernego salonu rozciągnięte są szerokie obicia. Podobnież pokój damski opatrzone jest kobiercami i sofami. Wszędzie panuje największe ochłodstwo. W południe zastawia się wybornie stół gospodarski (*table d'hôte*); prócz tego wybierać sobie można potrawy ze spisu. Jadło i napoje są najlepszego gatunku, ceny mierne i stałe. Kapitan, p. F. Majer, rodem z Tryjestu, dobrze ułożony młody mężczyzna, który sobie w wielu podróżach sławę znakomitego żeglarza zjednał, jest zjawiskiem bardzo przyjemnem. Posiada w całej zupełności przynioły, których kapitanowi statku parowego życzyćby należało. Między oficérami okrętowemi odznacza się osobliwież maszynista, p. Edward Dinglej, przez swoje umiejętne wykształcenie i swoje umilone zachowanie się. Reszta ludzi okrętowych, wyjąwszy stérnika (*kormanyos*) śląda się z Dalinatynów, mieszkańców krajów Nadbrzeżnych i Wenecyjanów. Wybiérano na ten cel wprawnych, doświadczonych majtków, nawykłych pełnić wszelką okrętową służbę na skłócenie kapitana. Prawdziwa rozkosz w takich okolicznościach podróżować Dunajem. Mimo to można być pewnym, że się każdą razą w liczbie podróżnych dobrane towarzystwo znajdzie.

Oplynąwszy poniżej Budy romantyczny przylądek Eugeniusza, okolica staje się płaską. Na wielu wyspach dunajowych oko zachwyca się świeżą zielonością rozkosznych gaików. Okręt przelatuje pomiędzy mnóstwem kołatających młynów (pływaków), które niekiedy dochodzą aż do środka rzeki. Widok komitatu Tolnaeuskiego z jego wzorowém rolnictwem, z malowniczym strojem tamecznych wieśniaczków, miłe sprawia wrażenie. Pod Tań statek

parowy płynie nowo-wykopanym kanałem, i w 7½ minutach taką przestrzeń przebywa, na jaką płynąc krzywym korytem Dunaju potrzebaby 1 godzinę i 4 minut czasu. Woda coraz obficie napęnia kanał; Tath zabezpieczony jest od powodzi, a opuszczona część łoża rzecznego porasta lasem. W ciągu dalszej podróży napotyka się więcej podobnych kanałów. W ogólności bardzo szczerze przemysłiwają teraz w Węgrzech nad skróceniem krzywych koryt dunajowych, i nad zregulowaniem łoża. Niedaleko Batty zaczyna się na osiem mil długi, bagnisty ostrów Margitta. Pierwszy nocleg mieliśmy pod pięknie położonym, i sławnym dwoma wielkimi bitwami tureckimi, miasteczkiem Mohaczem, gdzie zwykłe statki, zaopatrują się w węgiel kamienny, gdy tymczasem podróżni używają wieczornej przechadzki w tym rozległym, 40,000 ludności częścią węgierskiej, częścią iliryskiej, liczącym mieście, przyczem zwracać mogą ciekawą uwagę na bijącą różnicę ubiorów, obyczajów i sposobu życia. Rano o pół do czwartej, kiedy jeszcze podróżni w miłym śnie byli pogrążeni, nadano ruch porowej maszynie, i statek puścił się w drogę. Ledwieśmy zjedli śniadanie, stanęliśmy w Battynie. Poranek był pogodny i piękny. Szybko przelecieliśmy około dużego miasteczka Apatyn i około jego rzymskich szaniców, i wkrótce potem przy ujściu Drawy przeszliśmy na brzeg sławoński. Dunaj oddziela tu Węgry od Sławonii, leżąc po prawej stronie tej rzeki. Na górzystej półwyspie, wznoszą się sławne ruiny starożytnego zamku Erdöd, na którymto miejscu, wnosząc z licznych, wykopanych pomników, stało rzymskie miasto Teutoburgum. Tu się zaczyna ziemia klasyczna, mogąca się pochlubić niezliczonymi pomnikami panowania Rzymian w tej stronie. Wkrótce potem daje się widzieć Bukowar, najpiękniejsze miasto w Sławonii. Dalej, poniżej, wznosi się stary zamek Szeringrad, i malownicza twierdza Illok, w której bliskości obok innych starożytnych pamiątek pokazują także szczątki świątyni Diany. Po prawym brzegu w Syrmii przypierają aż do rzeki góry w rozmaitych swoich formacjach, i uprzyjemniają żeglugę; przeciwnie brzeg lewy jest płaski. Nagle uderza nas widok twierdzy Peterwardynu, która panuje na olbrzymiej zielonawej serpentynowej skale. Właściwe miasto,

również obwarowane w części, okrąża półkołem wyższą stronę fortyfikacji. Nie łatwo już znaleźć drugie miejsce tak wielkiej wojskowej ważności, na któreby przyroda i sztuka wysiliły się, aby je niedobytem uczynić. Na przeciw Peterwardynu leży ożywione, zakwitające handlowe miasto Nowysad, w którego porcie statek parowy zarzuca kotwicę, albowiem bywa tu zawsze wielki natłok podróźnych, i ruch handlowy. Powabne okolice obu tych miast obfitują w rzymskie pamiątki, i w historyczne wspomnienia nowszych czasów. Na południe od Peterwardynu spaniale wzbija się stroma skała Fruska-Góra nad Dunajem. Załatwiwszy nasze potrzeby jak można było najprędzej, otworzone nam most łyżwiany, łączący Nowysad z twierdzą, a tak jeszcze tego dnia przebyliśmy sławońską granicę wojskową. Harkowiec bardzo przyjemnie leży na pochyłości wzgórza, które jak daleko wzrok zasięga, okryte jest bujnymi winnicami. Pod Słankonientem bystra Cisa łączy się z Dunajem, którego masa wody odtąd o dobrą trzecią część powiększa się. Z nadchodzącą nocą dopłynęliśmy na koniec do Semlina, gdzie się kończyła żegluga dnia drugiego podróży naszej. Statek *Zriny* dowiódł, że wybornie płynie; odległość z Pesztu do Semlina, około 75 mil niemieckich, którą okręty dunajowe zwykle w 40 dniach odbywały, przepłynął on w dwóch dniach, nie rachując w to nocy. Trudno jest cokolwiek zarzucić przeciw temu uderzającemu dowodowi za doskonałością żeglugi statków parowych po Dunaju. Naczelnik bióra semlińskiej żeglugi parowej z uprzedzającą prędkością nas grzecznością, i jeszcze tego samego wieczora w towarzystwie oficerów okrętowych udaliśmy się na przechadzkę po ulicach Semlina; Przy tej sposobności nie od rzeczy będzie napomknąć, że towarzystwo w mianowaniu swoich urzędników bardzo szcśliwy uczyniło wybór. Dla tego też nie szczędziło i wszelkich ofiar. Na każdej stacyi poczynione są stosowne przygotowania do chwilowego pokrycia potrzeb ekonomicznych każdego statku: Oprócz bióra żeglugi parowej w Peszcie, Nowym Sadzie, Semlinie, Starój Orsowie i w Skela-Kładowa znajdują się jeszcze główne agencyje w Preszburgu, Mohaczu, Weiskirchen, Gałaczu, Konstantynopolu i Smyrnie i niższe

ajencyje w Raab, Homornie, Földwar, Pakh, Tolnie, Baja, Apatynie, Bukowarze, Uy-Palance, Basiaszu, Stariej Mołdawie, Drenkowie, Nikopolu, Dziurdzewie, Ruszczuku, Sylistryi, Braiłowie, Warnie, Galipoli, w Dardanellach i Mitylenie.

Pierwszego majowego poranku w bliskości i poniżej Semlinu przypłynęliśmy przed sławną turecką twierdzą Belgrad, która przy ujściu Sawy do Dunaju panuje na skale sto stóp wysokości, sterczącej w tém miejscu, gdzie się obie rzeki schodzą. Jestto jeden z najciekawszych punktów w podróży po Dunaju. Obie gwałtowne rzeki krzyżują się tu i oddzielają Serwję od Syrmii i od Banackiej wojskowej granicy. Brzegi Sawy, którą długo można ścigać oczyma, miłe stawiają widoki. W pół rozwalone warownie łączą twierdzą Belgrad z miastem, które w kształcie półksiężyca obwija się około góry, swojemi meczetami, minaretami, pstro malowanemi domy wśród sadów; co wszystko bardzo uroczy stawia obraz. Niebawem spotkaliśmy niewielką flotyllę tureckich okrętów żaglowych, które z wiatrem w górę rzeki płynęły. W pełnem uszanowaniu oddaleniu i z widocznym wstydem poglądali na nas. Kiedy okręt parowy po raz pierwszy pojawił się w tych stronach, mieszkańcy brzegów uciekli przed nim, albowiem statek ze słupem dymu, który bez steru i żagli tak prędko i bezpiecznie się poruszał, wzięli za dzieło szatana. Z resztą Turcy pływają po Dunaju żaglowemi statkami; są oni w tém wyżsi od węgierskich flisaków, którzy po kilka dni na wiatr czekać wolą, niż się skłonić do użycia żagli.

Serbskich gór pasmo coraz bliżej rzeki przytyka; brzeg banacki wszelako jeszcze jest płaski i powiększającej części trzciną zarosły. Ujrzelismy turecką twierdzą Semendryję, starą, spustoszoną warownię z 23 wieżyczkami, zbudowanemi w stylu maurytańskim. W bliskości leży tam romantycznie cmentarz mohametański, z białemi grobowcami i ciemnymi cyprysy. Około serbskiej twierdzy Rama widać rozwaliny rzymskiego zanku. Poniżej Palanki przypierają do rzeki banackie góry; Dunaj płynie aż do przejścia swego w granicę Wołoszczyzny ciągle w ścieśnionej dolinie, której dziko-piękna przyroda wszystko przewyższa, co dotąd objawiło się podróżnemu w tej żegludze.

Zdaje cię, że władza czarodziejska przeniosła cię w alpejską krainę. Ogromna rzeka, której wody gwałtownie szumią, dodaje szczytności całemu obrazowi. W bliskości Basiaszy, gdzie tylko widać ubogi grecki monaster i kilka domów, statek wylądował w powabnej okolicy. Tu nabralismy węgli kamiennych, które w pobliżu doliny lasu cisowego kopią się i lepsze są od angielskich. Zaledwie statek stanął na kotwicy, gdy ze wszęch stron ludzie z gór poschodzili na miejsce naszego wylądowania. Statek parowy przynosi nowe życie tym opuszczonym stronom. Wszystko wygląda godziny jego przybycia i zbiega się, aby podróżnych pozdrowić i o nowiny zapytać. Założono nowe budowle na placach, gdzie przybijają okręty. Tym sposobem żegluga parowa wywiera oraz wpływ dobroczynny na rozkrzewienie osad. Przy pięknym wieczorze zrobiliśmy wycieczkę w góry, gdzieśmy spotkali się z graniczną strażą wołosko-iliryską. Nazajutrz po krótkiej żegludze udaliśmy się do Stariej Mołdawy, leżącej na przylądku dunajowym, i obwiedzionej do koła łańcuchem piętrzących się wzgórzów. Przestrzeń z Mołdawy do Orsowy, szczególnie przy opadnięciu wody, bardzo jest niebezpieczną dla wielkich okrętów, z powodu rafa podwodnych; dla tego dawniej zastanowił się tu statek parny, gdy teraz dostaje się aż do Drenkowi. Po lewym brzegu wzdłuż rzeki ciągnie się nowo-założony gościniec Ilisury. Poniżej ostrowu mołdawskiego sterczy w środku rzeki skała Babakaly, o którą z szumem rozbijają się fale. Od strony Serwii stoi na górze zamek Golumbacz, opatrzony wielą basztami, rozmaitej budowy. Najwyższa z tych baszt, stojąca na ostrój, słupiącej skale, niegdyś miała być więzieniem pięknej Heleny, cesarzowej greckiej. Poniżej dają się postrzeć dwa tureckie zamki z arabskimi napisami. Na banackiej stronie są również rozwaliny spustoszonej warowni. Tu ustawny wiatr panuje. Massy skał coraz ścisłają się, tak, że łożo dunajowe nie ma więcej nad 80 sążni; a bałwany jego ścisnięte spierają się z największym szumem. W dawnych czasach mała tylko część Dunaju przeciskała się tém ciasnym korytem; a większa część wody wlewała się na niziny Banatu, gdzie wielkie tworzyła jezioro. Następnie Rzymianie mieli to łożo rozprzestrzenić, a nadawszy sztuczny

ściek rzęce, osuszyli moczary Banatu — olbrzymie to dzieło potężnego ludu!... Jakby na poparcie tego przypuszczenia znajdują się w szczytkach murów rzymskich zamków w Banacie, pobudowanych na wzgórzach, wielkie żelazne pierścienie, do których przywiązywano niegdyś okręty. Oprócz tego ziemia w Banacie zdaje się być daleko młodszą i mniej wysiloną, niż w innych stronach Węgier. Żyzność Banatu przechodzi wszelkie wyobrażenia; pszenica tam najpiękniejszą jest w Europie; brak tylko tańszego i łatwiejszego przewozu, sprawia, iż nie można ją uczynić wywozowym artykułem handlu. Dla ułatwienia przewozu zamierzają teraz zakładać młyny parowe, aby w sposób amerykański mąkę w skrzyniach wywozić. Poniżej Golumbacza w skałach postrzegać się daje głęboka jaskinia, w której podług podania gmiu S Jérzy miał smoka pokonać; lud dodaje, że ze ścięcia tego potwora co roku na wiosnę powstają szkodliwe owady, znane pod nazwiskiem: much golumbackich. Muchy te, całkiem podobne do amerykańskich *moskitos*, wywodzą się w pobliskich lasach. Wielką cną, jak kłęby dymu, ciągną one przez Banat i Serwję, i trzodom bardzo są niebezpieczne. Wiatr i dym je odpędza, a deszcz wygubia do szczytu; w górach daleko są szkodliwsze, niż na równinach. Z obu stron brzegi nastrożone są górami, i okryte najpiękniejszym lasem; miejscami otwiera się widok przez góry na daleką przestrzeń kraju. Przebywasy przy opadłej wodzie niebezpieczne miejsce nie daleko Szentka, o pół do 8mej tegoż poranku stanęliśmy u przystani w Drenkowej, gdzie się zatrzymuje statek, podróżni zaś w kuterze, umyślnie na ten cel na sposób okrętu zbudowanym i zaopatrzonym w żagle, rudel, stér i kajutę, przewożą się do Stariej Orsowy. Przeprawa ta, niegdy za niebezpieczną okrzyczana, niczem dziś jest dla podróżnika, tak, że w największej ufności można się oddać podziwianiu przyrody, która tu całą swoje spaniałą piękność rozwija. Kuter, osadzony jest dziewięcioma nicustraszonymi i silnymi Dalmatami, których jako świadomych tej żeglugi umyślnie na to wezwano, aby tę niebezpieczną część Dunaju, z całą spokojnością duszy i pewnością przebywać. Towary włożono na inny większy okręt, i również pod sterem ludzi bezpiecznych, za rękojmnią towarzystwa, przeprawiono do Orsowy. Jeżeli podróżni płyną pod wodę, natenczas siadają w wygodne powozy i jadą wzdłuż gościńca, ciągnącego się lewym brzegiem, do czego w Orsowie poczynione są potrzebne przygotowania. Niebezpieczeństwa, trafiające się w tej drodze, zawsze bywają podzielone; połowa takich miejsc tylko przy wielkiem wezbraniu, druga połowa tylko przy opa-

dnieniu wód bywa niebezpieczną. W ogólności wielkim statkom daleko więcej niż małym zagrażają skały, albowiem te ostatnie, jeżeli dobrych mają żeglarzy, z łatwością unikają nawet prądów wirowych. Oprócz tego większe niebezpieczeństwo usunięciem zostało przez wysadzenie lub wyżłobienie raff, znajdujących się pod wodą. Niezwykłe opadnięcie wody na Dunaju w lecie 1834 r. wielce posłużyło pracom około oczyszczenia łoża, podjętym przez hrabię Szczepana Szecheny, męża zasłużonego w przedsiębiorstwie żeglugi parowej po Dunaju. Jakkolwiek olbrzymiem jest to przedsięwzięcie, jednak zapal, z jakim się wzięto do dzieła, każe najlepszych w tej mierze oczekiwać skutków. Żegluga do Orsowy nie tylko, że jest romantyczną, ale nadto obfitą w dziejowe wspomnienia. Trajan szczególniejszą miłość chował dla tej krainy, niegdyś zwaną Tracją, gdzie pamięć swoją w pomnikach zostawił.

(Dalszy ciąg nastąpi.)

T O A S T.

Muzyka — światel w salach tysiące;

Balowe krążą tam pary;

A na uboczu grono pijące

Podzwania w pełne puhary.

Z całego grona, jeden na boku

Siedział młodzieniec podparty;

Błędne lica, ze mgłą na oku,

Głuchy na pieśni i żarty.

„Zdrowie przyjaźni!« drużba nad woła,

Podaje kielich... odpycha,

I topi oczy w tańczące koła,

I topi serce... bo wzdycha.

I znowu w gronie żarty, piosenki

Na cześć rozpusty pijanej; —

Młodzieniec widzi; kwiat znanej ręki

Przeszedł do ręki nieznanej.

„Precz, precz z rozpustą!« krzyknął ktoś z gości,

„Co kazi młodzieńczy wianek;

Wypijmy, nucąc pieśń o miłości,

Zdrowie statcznych kochanek!«

Na takie hasło młodzian poskoczył,

Łał wino w kielich niemialki;

„Stałych kochanek!« nim usta zmoczył

Kielich rozprysnął w kawałki.

Uśmiech szyderyczy przebiegł mu wargi,

Z oczu okropność wyroku

Padła w głąb sali; — młodzian bez skargi

Usiadł kamieniem na boku.

LUCJAN S.

— Ze Lwowa. —

Wyimek z listu, pisanego z Moskwy dnia 8. czerwca b. r. Napisy, znalezione w Karpatach,*) podobne są zupełnie do tych, które znalazł nie dawno nasz oryentalista Frähn w jednym autorze arabskim z 10go wieku. — Z nowia literackich ndzielić mogą na teraz następujących: P. Kirejewski zebrał do ośmiu tomów dawnych ruskich pieśni. Prawie tak liczny zbiór pieśni mało-rosyjskich jest p. Bodziańskiego, który teraz nad gramatyką tegoż języka pracuje. Gramatyki pp Grecza, Kafałdowicza i Wostokowa pojawiły się w nowem wydaniu, są one dotąd najlepsze, acs nie ze wszystkich jasne. Wychodzą tu liczne zbiory materyjałów i dokumentów do Historji; badacze dziejów zajmują się teraz najwięcej wyświecaniem dziejów starożytnych. Narodowym naszym bajkopisarzem jest Kryłow. Poeta Puszkina pracuje teraz nad historją Piotra Wiel. P. Hohol wstawił się powieściami mało-rosyjskimi, a teraz pisze komedye. Ma on w tych czasach przyjechać do Lwowa. Mamy tu nowego, wielkich nadziei poetę, Jażykowa. P. Wencelin wypracował gramatykę narzecza bułgarskiego.

Z Pragi d. 21. lipca r. b. P. Maciejowski, który był w Peszce (w Węgrzech) u uczonego naszego Stawiaina pana Kollara, dla zebrania dalszych potrzebnych wiadomości do swojego wydawanego dzieła, był tu w Pradze, i udał się dla poratowania zdrowia do Karłowychwarów; z powrotem obiecuje P. Szay odrysować obraz na kamieniu tego uczonego, równie pięknie, jak jest odrzytowane popiersie P. Jungmana na stali; przymtem obowiązuje tu P. Döblera, aby obraz Anny z Kiskowa (Terleckiej) na stali pięknie odrzytował. Połysam między innemi 4ty zeszyt tom. II. Słownika czesko-niemieckiego przez Jungmana, od słowa *Nabiechy* do *Nowopieczny*, od str. 537 do 736. *Nowin czeskich* ani *Pszczoty czeskich*, ani z roku zeszłego ani z bieżącego za żadne pieniądze nie dostanie, podobnież i *Światozora*, bo p. Hase to, co zaraz nie rozprzeda, używa natychmiast na obwiączki i zlepianki, i te pisma za nas powstałe stają się przeto tak rzadkimi, jak najdawniejsze inkunabuly. P. Palacki i Szafarzyk chcą tu wydać *Sąd Libuszy* z zupełnem *fao simile*. P. Hanka zamysła wydać, choć później, *Stawiańską Polyglotę całego króloworskiego rękopisu*, t. j. staro- i nowo-czeską, polską, łusacką, sławiańską, ruską i serbską. P. Tomaszek krótkie pieśni Króloworskiego Rękopisu ubrał przesłanicie w spiew i muzykę; wczoraj z wielką radością słuchał, podziwiając piérwotną łagodność sławiańskiego tego spiewu, P. Cichocki, wydawca »Pamiętnika muzycznego« w Warszawie. Zamysła P. Tomaszek, ten nasz przesławny muzyk, wydać na przedpłatę te spiewy; może i u was znajdą się na to przepłaciele, czego by bynajmniej nie żałowali, bo nabyliby coś wybornego. List panu Pospieszylowu doręczyłem, ale u nas jest dwóch Pospieszylów, ojciec Jan Hostiwit, który ma wielkie zasługi w naszej ojczyźnie, bo piérwszy zaprowadził w nowszych czasach piękniejszy druk i papier w swojej drukarni, czém dał drugim popęd i bodźca do naśladowania i przewyższania siebie, i spodziewam się, że syu jego Jarosław, zaopatrzoney umiejętnościami potrzebnymi, pójdzie w naśladowania godne postępowanie swojego ojca. P. Szafarzyk *Starożytności sławiańskie* już się drukują. P. Spurny chce wydać rozmnożony *Orbis pictus* (Świat obrazkowy), czeka tegoż przekładanie na P. T* i t. d.

*) Mowa tu jest o napisach, wyrytych na Skale w Rozhureczu, w obwodzie stryjskim nad rzeką Stryj, które jeden z miłośników starożytności krajowych przerysował, i takowe panu Pogodinowi, nauczycielowi historyi w Moskwie, w liście swoim posłał.

Wiadomości literackie. Wyszło już dzieł zesztyłów dzieła: *Gospodarstwo wiejskie*, obejmujące w sobie wszystkie gałęzie przemysłu rolniczego teoretyczno-praktycznie wyłożone przez Michała Oczapowskiego; w Warszawie, 1835 — 1836. Nie można dosyć zalecić gospodarzom wiejskim tego dzieła, bo pisarz onego zadosyć uczynił wszystkim warunkom tak rozumowanego jako i doświadczonego gospodarstwa i umie je do naszego kraju i okoliczności zastosować, jakoż godzien za to przedsięwzięcie, bez pochlebstwa pochwały, a jego dzieło godne upowszechnienia, jako nader pożyteczne. — W Lesznie wychodzi *Przewodnik rolniczo-przemysłowy* i doszło nas już zeszytów sześć. Można przyznać temu Przewodnikowi rolniczo-przemysłowemu dobre dążenie, i że odpowiada w skutku, co zapowiedział w ogłoszeniu; ale radzibyśmy nie znajdować w nim tyle słów niepolitycznych. W 6tym zeszycie, str. 143, umieszczone doniesienie o budowach gospodarskich w Galicyi... i do całego tego kraju zastosowane tén więcej zadziwia, że w tym kraju w wielu miejscach gospodarskie budynki są ozdobne i kosztowne, a powszechnie dobrze stawiane; ale być może, że douszacy znaleźli w kraju wyjątek, i ten do całego krajowego budownictwa zastosował.

W tych dniach wysłał w Warszawie powieść oryginalną, pod tytułem: *Henryk i Maryja*.

Ks. Alojzy Osiński wydaje w Wilnie *Żywot Piotra Skargi* po drugi raz — i obraz życia i pism Jakóba Wujka z Wągrowca współczesnego Skargi z przyłączeniem wiadomości o Bibliach, Psalterzach, Postyllach, Kancjonalach rozmaitych wyznań, o których tak mało mamy wiadomości. Tęże ks. prałat Osiński pisał o jezuitach w Polsce w wieku 16m we względzie nauk i wymienił wszystkich jezuitów, piszących po polsku, a nawet po łacinie. Dokończył *Żywoty biskupów wileńskich* od wprowadzenia religji katolickiej do Litwy. Oprócz składu pism kapituły katedralnej wileńskiej wiele miał pomocy z archiwum wileńskiego księży Radziwiłłów. Dawno oczekiwany słownik języka polskiego, nad którym ks. infułat od trzydziestu lat pracuje, ma wydać swoim kosztem dawny jego uczeń Eugeniusz Poniatowski, a tym czasem wydał ks. Osiński na próbę dwa *wyrzyły i nadzieje*. — Przed ogłoszeniem upadku ś. p. *Znicza* zapowiedziano trzecią jego część, zawiierać mającą historję prowadzawstwa litewskiego przez Józefa Jaroszewicza.

(G. K.)

Po Bentkowskiego literaturze z upragnieniem czekamy Historji literatury polskiej, któraby nie była spisem i samą bibliografją książek. Wygotował już zmarły w Wilnie Sobolewski *Historję literatury polskiej*, która zwykłym u nas torem będzie leżała w rękopismie, póki przez wydanie innego dzieła mniej potrzebną nie stanie się. Prócz pana Szulca, zajmującego się pisaniem historji literatury polskiej, ks. Alojzy Osiński ma już przesłać dwadzieścia tomów w rękopismie, obejmujących nieoszacowane skarby do historyi literatury polskiej. Każdego autora jest *Żywot* i rozbiór dzieł jego. (z R.)

Znany z pism swoich Czyński, który w czasie pobytu swego we Francji wstawił się swoim romansem: *Carewicz Konstanty*, wydał świeżo nowy romanse we 2ch tomach, pod tytułem: *Le Kosak*. Bohaterem onego jest ów głośny w dziejach Bogdan Chmielnicki; w całym działaniu ma być rozwinięty ogromny obraz buntów kozackich.

Piszą z Aurick w Hanowerskiem, iż w jednéj okolicznej wiosce, przy sporządzeniu inwentarza rzeczy pozostałych po zgonie pewnej osoby, znaleziono pomiędzy niemi pęk starych papierów, które poczytano zrazu za jakieś stare szpargały, lecz że, jak się okazało są własnoręcznymi rękopisami Woltera. Odkrycie to tén jest ważniejsze, iż godzi się mniemać, że te papiery mogą być

całością lub częścią owych sławnych papierów, które skradzione zostały w r. 1819 w Ferney. Wiadomo, iż Wolter testamentem zawarował, że jego biuro i jedna szafa nie przedzierać mają być otwarte, jak w 50 lat po jego śmierci. Sprzęty te były przedmiotem tysiącznych domysłów, mniemano: iż zawierają wiadomości biograficzne o osobach żyjących, proroctwa polityczne i t. p. Meble te złożone zostały w małym pomniku, umyślnie na to wystawionym w Fernejmskim parku. Ale w r. 1819 złodzieje odbili je i wykradli wszystko, co się w nich znajdowało, i odtąd, pomimo najczynniejszych poszukiwań, nie można było żadnej o nich powziąć wiadomości.

Pewien jegomość na ostatniem przedstawieniu *Sylfidy* na teatrze wielkiej opery w Paryżu tak był zachwycony tańcem panny Tagliony, że w swoim szale uniesienia jakiejś, koło siebie siedzącej damie, wyrwał kwiaty z kapelusza i bukiet z ręki, aby nlubionej artystce rzucić pod nogi. Szczególny sposób oddawania hołdu cudzym kosztom — do takiego stopnia zachwyty nasi fanatycy jeszcze nie doszli.

Zbytek w chustkach do nosa wszelkie przechodzi wyobrażenie. Nie masz ani nadto cienkich, ani nadto szerokich koronek, któreby nie obszywano chustek, ani nadto kosztownego haftu, któryby je nie zdobił. Następująca anegdota przekona, jak wysoko posunięto drogę do chustek w Paryżu: Pewien jegomość, który zalecał się jakiejś teatralnej bogini, prosił ją o pozwolenie ofiarowania jej chustki do nosa; ona odpowiedziała mu z uśmiechem: »*Fi donc*, gdyby cały tuzin, mógłbym przyjąć ofiarę wdępana.« Rozumię się, że rozkochany obstał natychmiast u modniarki 12 chustek, które w piękne rączki złożył. Natomiast ze sklepu otrzymał konto na zapłacenie... 1,000 franków.

Pewien bogaty 90letni kapitalista we Francji zawarł ze swoim lekarzem następującą ugodę: Za każdy rok, w którym on żyje, dawać mu będzie 3,000 frank-pensyi; zaś przez czas jego choroby wytraci mu dzienny dochód od calorocznej summy, pensya ta od dnia śmierci kapitalisty ustaje.

Pewien Anglik, Alfred Waddington, w d. 7go i 8go czerwca, w towarzystwie 14 osób, dostał się był na szczyt góry Montblanc. Podróżni wyszli z Chamouni dnia 7go o 6tej rano, i dostali się na szczyt nazajutrz o kwadrans na 11stą. O godzinie 9tej wieczór wrócili do Chamouni. Nieustraszonym tym podróżnikom nie się złego nie przytrafiło w drodze, oprócz, że jeden przewodnik nogę, a dwóch drugich nosy podmrażali. Powszecznem jest zdaniem, że ci wszyscy, którzy byli na Montblanc, później dostawali pomieszczenia omysłu. Pan Waddington jest w obawie, czyli go tenże sam los nie spotka.

Niektórym półpoetom udało się tak dobrze schwytać ducha i sposób pisania oryginalnych wielkich poetów, że wielu, nie mających głębokiego sądu, na równi stawia ich z wzorami. Zważywszy ową masę naśladowców Homera, Odyssyana, Ariosta, Szekspira, Getego, Szylera, Waltera-Scotta, Bayrona, Mickiewicza i t. p., można by do nich zastosować to, co Filip Macedoński pewnemu kuglarzowi, chwalcącemu się, że czarującym sposobem umie śpiew słowika naśladować, odpowiedział z uśmiechem: »Możeto być, jednak śpiew samego przenoszę słowika.« Dziwną jest rzeczą dla czego greccy i rzymscy poeci tak mało stawili w swoich pieniach słowika, gdy tymczasem z nowszych nie masz jednego, któryby w każdym wierszu swoim o słowiku nie nucił. Czy dawniej ptak ten nie umiał jeszcze tak, jak dzisiaj śpiewać, czy też poeci nie umieli się poznać na jego śpiewie? Czy nakoniec nie znano w ówczes: sentymentalności?

Itatullus napisał jedną tylko piosenkę do wróbla; lecz do słowika żadnej z owych czasów nie ma.

Jak niegdyś *lew niedzwiedź* były godłami honorowymi, tak podobnie i *osieł* dostojenstwo znamięnował. Marigai w swojej historii Arabów powiada, że kalif Merwan II. tytułował się: *Oselem*. Ponieważ te zwierzęta w Mezopotanii podczas bitew niesłychaną okazują nieustraszonosć.

Walter Scott spotkał na nlicy irlandzkiego żebraka, który go prosił o pół szylinga. Ten, nie mogąc znaleźć przy sobie tej drobnej monety, dał mu całego szylinga, mówiąc żartobliwie: »Pamiętaj, że mi dłużny jesteś pół szylinga.« — »Oby cię panie,« mówił żebrak, »tak długo Bóg przy życiu zachował, aż go odbierzesz ode mnie!«

Pewien Anglik przyjechał do Würzburga w Bawaryi dla zakupu 15,000 żywych lisów, które zamierza zabrać ze sobą do swej ojczyzny; jestto komis dany mu przez kilku lordów miłośników polowania, którzy wszystkich zwierzęce angielskie powybijali! Głoszą także, że się tworzy w Londynie towarzystwo dla dostarczenia na ten cel żywych zwierząt.

Pani Malibran żądała 2640 f. strl. (przeszło 17,000 talar.) za należenie, wraz z swoim mężem, do wielkiej uroczystości muzycznej w Norwich, Manszeater, Worcester i Liwerpol. Ofiarowano jej 1,600 f. s.; lecz za tę nagrodę nie chciała śpiewać, a to z tej przyczyny, że w Medyjołanie zyskowniejsze przyrzekano jej korzyści.

Obiad angielski. Jefeł kto występuje z obiadem w Anglii, takowy trwa zwykle 6 do 8 godzin. Gość wstępuje do domu, oddaje kapelusz, a zatrzymuje rękawiczki; poczem prowadzą go na pierwsze piętro do tak zwanego *drawing room*. Tutaj wszystkim znajomym damom ścisła się rękę, któryto zwyczaj zaszczepia jakiś rodzaj poufnej harmonii w towarzystwie. Goście przechodzą do jadalnej sali (te zwykle bywają na dole) i siadają do stołu. Obiad zaczyna się zwykle od ryb; zupy mało gdzie dają. Nikt nie zaczyna jeść pierwej, pokąd café zgromadzenie nie jest usłużonem; w przeciwnym razie byłoby to uchybieniem przeciw grzeczności. Dema żadna nie pije pokąd nie jest wyzwaną; to jest: pokąd który z mężczyzn nie prosi o pozwolenie, aby mu wolno było za jej zdrowie kielich wina wychylić, poczem sąsiad wyzwaną damy nalewa jej wina, a ona podobnym dziękuję mu toastem. Angielska kuchnia jest wymieniona, lecz zbyt korzenna; ztąd też użycie gorących win hiszpańskich tak jest powszechnem, że szampan i reńskie wino, należą do deserowych. Za każdym gościem stoi jego własny służący. Początek obiadu zwykle jest o 7mej godz.; około 10tej damy opuszczają salę jadalną, a mężczyźni zabierają się koło butelek wina najwyżsmienitszych. W półtoży lub we 2 godziny wchodzi gospodyni, i zaprasza na kawę, i natychmiast wszyscy udają się do bawialni, gdzie na nich czekaia damy. Wypiwszy kawę zdawałoby się, że już koniec biesiady; lecz nie... oto pojawiają się srebrne samowary z herbatą, bez której Anglik nigdy spać się nie kładzie. A tak upływa północ, pierwsza i druga czasem godzina, pokąd się obiad angielski ze wszystkimi swymi przydatkami nie skończy.

Obrazd koronacyjny. Przy koronacji króla Congo w ten sposób odzywa się jeden z urzędników: »Bądź królem, a nie złodziejem, skąpcem lub mściwym zabójcą; bądź dobroczyńcą ubogich, dawaj więźniom i niewolnikom jatkuzny, lub udarawuj ich wolnością; wspieraj nieszczęśliwych, i staraj się wszelkimi siłami utrzymać błogi pokój w swem państwie.« Po tej przemowie rzuca na niego garść piasku, co też i wszystkie obecne osoby czynią, i mówi: »Pomimo twój wysokić dostojności w proch się zamienisz.«